

“ Un homenaje a Gianni Rodari en el centenario de su nacimiento. ”
Un homenaje a nuestra escuela por sus 40 años al servicio de la educación.



EXPRESIÓN CREATIVA | BASES DE 6° GRADO



GIANNI
RODARI

CONSIDERACIONES GENERALES

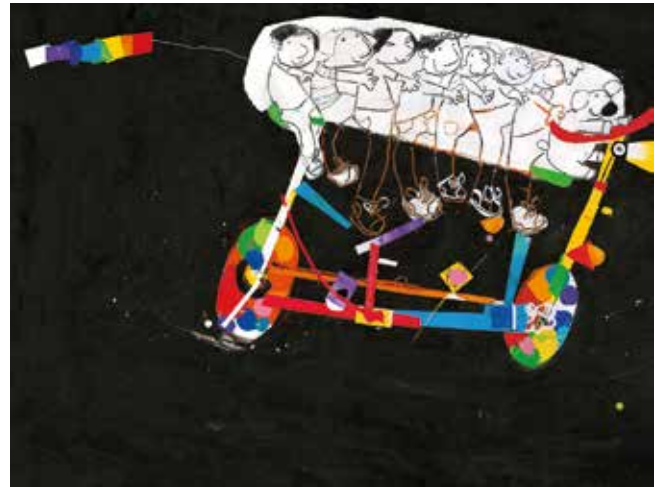
Podrán participar del concurso alumnos/as regulares de 6° grado A y B.

Con motivo del centenario del nacimiento de Gianni Rodari, BCBF (Bologna Children's book fair) presentó una exposición especial de ilustración que celebra el trabajo de Rodari a través de la obra de arte de 21 artistas italianos que a lo largo de los años han ilustrado los libros del gran autor y educador.

Los alumnos de 6° grado deberán elegir una de las tres ilustraciones que se presentan a continuación y realizar una narración (inspirada en la ilustración). Luego las producciones se compartirán con el resto de la comunidad educativa.



Giulia Oreccia
A teatro con Gianni Rodari
Einaudi Ragazzi, 2018
Digital collage
33,2 x 22cm



Vittoria Facchini
Uno e sette
Emme Edizioni, 2004
Mixed technique (acrylic on typography,
pencils, collage)
48 x 34 cm



Gaia Stella
Bambini e bambole
Emme Edizioni, 2019
Digital
51 x 30,5cm



Este año, debido a la situación que está aconteciendo, las producciones se realizarán autónomamente en los hogares y todas serán publicadas en una revista digital.

Los elementos básicos del relato (género narrativo) para tener en cuenta en este grado serán:

- **Personajes:** Es necesario que se reconozca el personaje principal (sus características) y el antagonista (sus características).
- **Historia:** debe distinguirse una situación inicial, un conflicto que se desarrolle y una situación final en la cual se haya resuelto el conflicto. El personaje principal debe ser el protagonista de los hechos que conforman esa trama.
- **El marco para la historia:** se refiere a los lugares donde se producen los hechos y el tiempo en el que transcurren.
- **El decir de los personajes:** Si en el relato habla algún personaje, sus enunciados deben dar cuenta del rol que está cumpliendo.
- **La coherencia:** Para que un texto sea coherente debe mantener un mismo tema y todos los elementos que lo componen tienen que apuntar a ese tema. En otras palabras, podemos decir que un texto es coherente cuando cada una de las partes que lo conforman está relacionada con el tema central.
- **La cohesión:** es una propiedad textual mediante la cual los enunciados de un texto se relacionan correctamente desde el punto de vista léxico y gramatical.
 - Referencia.
 - Sustitución.
 - Elipsis.
 - Los conectores.
 - Signos de puntuación.
- **Los aspectos formales que hacen a la legibilidad:** separación de palabras, uso de mayúsculas y minúsculas.

Los trabajos deberán ser individuales, originales e inéditos.

Quienes deseen participar se deberán inscribir con nombre, apellido y grado al siguiente correo electrónico: escrituracreativadante@gmail.com

- Fecha límite de inscripción: 30/09/2020
 - Fecha límite para enviar la narración: 23/10/2020
-